

## LES OBJECTIFS DE LA MICRO-FOLIE :

4



**PRISE DE PLAISIR** DES GROUPES SCOLAIRES.

**DÉVELOPPER SA CURIOSITÉ** À TRAVERS LE DÉVELOPPEMENT DE SA PROPRE CRÉATIVITÉ, LA MANIPULATION D'OUTILS, ET LA DÉCOUVERTE D'ŒUVRES D'ARTS.

**RÉPONDRE, LE MIEUX POSSIBLE,** AUX OBJECTIFS VISÉS PAR LES DIFFÉRENTS CYCLES DE L'ÉDUCATION NATIONALE AU MUSÉE NUMÉRIQUE.

**PROPOSER UNE VISITE « CLÉS EN MAIN »** POUR LE MUSÉE NUMÉRIQUE SUR UN THÈME PRÉCIS. LA VISITE PEUT ÊTRE MENÉE PAR UN AGENT MÉDIATEUR DU SERVICE CULTUREL OU PAR LES ENSEIGNANTS SOUHAITANT RÉALISER EUX-MÊMES LA VISITE AVEC LEUR GROUPE.



VilledeMontmagny.fr  
SERVICE CULTUREL

## LA MICRO-FOLIE à Montmagny

Une centaine de lieux culturels  
du monde à Montmagny !



Pour réserver votre  
séance Micro-folie,

contactez le service  
culturel !

01 34 28 68 76 - 01 34 28 68 86

serviceculturel@ville-montmagny.fr

Ou en scannant  
le QR code suivant :



SCANNE MOI



MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

arte soutient les Micro-Folies et y propose une sélection de ses programmes pour VR et tablettes

## LA MICRO-FOLIE À LA CHAPELLE DE L'ANCIEN SÉMINAIRE DE MONTMAGNY

1



La Micro-Folie s'inscrit dans le cadre de la rénovation de l'ancienne Chapelle du séminaire de Montmagny. Bâtie en 1913 et acquise par la commune en 1974, la Chapelle vient compléter le Pôle Pergame, qui regroupe depuis 2009 les activités culturelles de la ville ainsi que la Médiathèque.

En son centre, le Musée numérique invite à la découverte de plus de 2000 œuvres issues de musées nationaux, grâce à un dispositif ludique, interactif et évolutif.

Ce dispositif innovant proposé par le service culturel de Montmagny est mis à la disposition de tous : écoles, accueils périscolaires, centres sociaux... pour que chaque visiteur ait les mêmes chances de s'éveiller, de s'épanouir et de s'ouvrir au monde grâce à l'art et la culture. Ce dispositif est également mis à disposition du grand public lors de visites proposées sur l'agenda du service culturel.

2

## LA MICRO-FOLIE EN QUELQUES CHIFFRES...



143 musées



11 collections



705 chapitre de collection



2650 œuvres



8987 compléments d'œuvres



16 langues

## LE MUSÉE NUMÉRIQUE

3



Le Musée Numérique permet d'offrir une très grande sélection d'œuvres issues de grandes institutions nationales et internationales (le château de Versailles, le Centre Pompidou, le Louvre, le Musée National Picasso, Le Musée du Quai Branly, le Musée de Mexico etc...).

Offrant des conditions de diffusion optimales et une qualité d'image haute définition, le Musée Numérique crée une expérience muséale inattendue, individuelle et collective, éveillant la curiosité du visiteur, petit et grand.

Dès son entrée dans la Micro-Folie, le visiteur est muni d'une tablette tactile lui permettant d'interagir avec ses œuvres préférées (zoomer, lire les cartels et jouer à des jeux numériques).